



Univ.-Prof. Dr. phil. Jürgen Blume
Hochschule für Musik, Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Johannes Gutenberg-Universität
Mainz
Hochschule für Musik
Binger Str. 26
Tel: 06131/39-35538 (Schr.)
Fax: 06131/39-30146
EMAIL: blume@mail.uni-mainz.de

Forschungsgebiet

Geschichte der Musiktheorie, Kompositionstechniken des 20. Jahrhunderts
Musiktheorie, Komposition und Musikwissenschaft

Lehrgebiet

Musiktheorie, Formenlehre, Analyse, Komposition

Publikationen

Beethoven - Franck - Ravel; Einführungstext im Booklet zur CD: Duo Appassionato ; Isabel Steinbach, Violine; Pervez Mody, Klavier [CD-Booklet]

Blume, J.; in, Vorbereitung | Mainz. 2005

Ludwig van Beethoven: Missa solemnis. Ein Künstler im Aufbruch. Werkeinführung und Analyse.

Blume, J.; EuropaChorAkademie, Erlebnis Musik | Ludwig van Beethoven: Missa solemnis. Bd. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis. Mainz. 2005

Zitat und Collage in Luciano Berios Sinfonia oder: Mahlers Zweite Sinfonie als Gefäß für Mythen und Anspielungen der Musikgeschichte [CD-Booklet]

Blume, J.; in, Vorbereitung | Mainz. 2005

>> Sämtliche Publikationen finden Sie unter: www.rlp-forschung.de/public/people/Juergen_Blume/publications

Projekte

Musikpädagogik

Blume, Jürgen; (ab 2000)

Kompositionen (Auswahl)

Blume, Jürgen;

Musikalische Gattungsgeschichte

Blume, Jürgen;

>> Sämtliche Projekte finden Sie unter: www.rlp-forschung.de/public/people/Juergen_Blume/research_projects