

Univ.-Prof. Dr. phil. Axel Beer
Musikwissenschaftliches Institut, Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Johannes Gutenberg-Universität
Mainz
Musikwissenschaftliches Institut
Jakob Welder-Weg 18
Raum: Philosophicum
Tel: 06131/39-22899
Fax: 06131/39-22993
EMAIL:
beer@muwiinfa.geschichte.uni-
mainz.de

Forschungsgebiet

Musikgeschichte des 16.-19. Jahrhunderts, Musikverlagswesen,
Rahmenbedingungen der Musikgeschichte
Musikwissenschaft

Lehrgebiet

Musikwissenschaft

Publikationen

"Empfehlenswerthe Musikalien" : Besprechungen musikalischer Neuerscheinungen außerhalb der Fachpresse

Beer, Axel | Göttingen [u.a.]: Hainholz 2000 (Hainholz Musikwissenschaft ; 3)

Johann Franz Xaver Sterkel (1750-1817) und seine Verlagskorrespondenz

Beer, A.; Schnell, D. | Mainz. 2000

Musik zwischen Komponist, Verlag und Publikum : die Rahmenbedingungen des Musikschafterns in Deutschland im ersten Drittel des 19. Jahrhunderts

Beer, Axel | Tutzing: Schneider 2000 0 S.

>> Sämtliche Publikationen finden Sie unter: www.rlp-forschung.de/public/people/Axel_Beer/publications

Projekte

Johann Ludwig Böhner (1787-1860). Dokumentation und Werkverzeichnis

Beer, Axel; (1994 - 1998)

Geschichte des Musikverlagswesens in Deutschland im 18. und 19. Jahrhundert, insbesondere des Hauses André in Offenbach und des Bureau de Musique in Leipzig

Beer, Axel; (1993 - 1999)

Erfassung sämtlicher, im Bureau de Musique, Leipzig (1800-1827), erschienener Notendrucke

Beer, Axel; (1993 - 2000)

>> Sämtliche Projekte finden Sie unter: www.rlp-forschung.de/public/people/Axel_Beer/research_projects